

Не знают скуки женские руки

Не будем погружаться в историю того времени, от которого берёт начало женское рукоделие. Любознательные могут найти информацию в источниках – книгах, интернете. Женщины своими руками создавали предметы одежды, вязали носки, варежки, свитера, шапочки, украшая их орнаментом. Вязаные вещи были необходимым атрибутом в каждой семье, так было и продолжает быть.

Ручная работа требует значительной затраты времени. Для создания рукотворных шедевров необходимо обладать художественным вкусом, воображением и желанием. В настоящее время рукоделие имеет большое количество направлений: квиллинг, мыловарение, скрапбукинг, тряпичные куклы, варианты плетения, вышивка, шитьё, ажурное вязание, солёное тесто, валяние, поделки из бисера и т. д.

Многие чудесные рукодельницы живут в нашем посёлке среди нас. Кто-то предпочёл это занятие хранить «вне зоны доступа», для себя, и это их выбор. Другие свои



Среди экспонатов есть такой вот учёный петух

поделки предпочитают демонстрировать, считая, что художнику необходим зритель.

Наша Посевнинская городская библиотека приобрела небольшой опыт оформлять индивидуальные выставки поделок мастериц, некоторые из них – наши постоянные читательницы. Многие смогли оценить мастерство и талант рукодельниц, а сотрудники библиотеки искренне благодарны за сотрудничество с ними.

Работы – разные по направлениям. Например, бывшая выпуск-

ница художественного отделения Посевнинской школы искусств Ольга Федосеева использует солёное тесто. Её работы – с определёнными сюжетами, здесь и «мультяшные» герои, и фэнтези, романтика, фруктово-овощные композиции. Формат поделок разный – натюрморты, панно, сувениры. Ими можно оформить хоть интерьер дома, хоть служебные помещения. У многих посетителей её выставка вызывала восхищение и признание таланта.

Не знают скуки женские руки, такие как у Екатерины Михайловны Кружковой. В создании своих поделок она использует газетные трубочки. Многим знакома технология создания заготовок, а вот основам плетения надо поучиться. Она самостоятельно овладела этими навыками через интернет и со временем поняла, что это увлечение доставляет ей огромное удовольствие. Вариантов поделок в интернете множество, их можно взять за основу, но Екатерина Михайловна применяет свои задумки. Все её работы весёлые, красочные. А самое главное, как говорит она сама, – это применение предметов «отходных бытовых материалов», возможность подарить им вторую жизнь.

Уже несколько лет наша активная читательница, замечательная женщина Валентина Ивановна Струкова не перестаёт удивлять нас своим творчеством в изготовлении кукол и мягких вязаных игрушек. А мотивирует её к созданию экспонатов любимая внучка Варя. Мишки, зайки, слоники доставят радость каждому ребёнку. Не малое количество времени надо потратить, чтобы получились уютные, красочные, мягкие, в красивой одежде игрушки.

Работы наших мастериц выставлялись на районных мероприятиях в День района и на сельскохозяйственной ярмарке. За участие в социально-культурном развитии посёлка они имеют поощрения. Библиотека продолжает с радостью принимать любые работы для очередного открытия персональных выставок.

**Л. КОПЫТКО,
библиотекарь.**